

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ – ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 4
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ: 2 ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: 2

ΜΗ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ

Διδακτικά εγχειρίδια-Βιβλιογραφία:

- Δειγματικό Υποστηρικτικό Υλικό ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ. Μέρος Α΄. (2018). Λευκωσία: Π.Ι.Κ. – Υ.Α.Π. (https://archeia.moec.gov.cy/sm/435/archaia_ellinika_a_gymn_meros_a.pdf)
- Οικονόμου, Μ. Χ. Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής, Γυμνασίου – Λυκείου. (χ.χ.). Αθήνα: Ο.Ε.Δ.Β. (http://archeia.moec.gov.cy/sm/435/grammatiki_archaias_ellinikis.pdf)
- Μπίλλα, Π. (χ.χ.). Συντακτικό Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας, Α΄ Β΄ Γ΄ Γυμνασίου. Αθήνα: Ο.Ε.Δ.Β. (https://archeia.moec.gov.cy/sm/435/syntaktiko_archaias_ellinikis_gym.pdf)
- Συμεωνίδης, Χ., Ξενής, Γ., & Φλιάτουρας, Α. (χ.χ.). Λεξικό Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας. Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου. Αθήνα: Ο.Ε.Δ.Β. (https://archeia.moec.gov.cy/sm/435/leksiko_archaias_ellinikis_glossas.pdf)
- Σαμάρα, Μ. & Τοπούζης, Κ. (χ.χ.). Ομηρικά έπη. Οδύσσεια. Α΄ Γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων «Διόφαντος». (https://archeia.moec.gov.cy/sm/435/archaia_ellinika_omirika_ep_i_odysseia_a_gym_vm.pdf)
- Από τον Όμηρο στην Αρχαϊκή Επική Ποίηση της Κύπρου και στην Ελένη του Ευριπίδη. Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου. Επιλογή Σχετικών Κειττων της Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας. (2018). Λευκωσία: Π.Ι.Κ. - Υ.Α.Π. ()

ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ (ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)

Ο γενικός σκοπός του μαθήματος παρατίθεται στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας: <http://archm.schools.ac.cy/index.php/el/archaia/analytiko-programma>.

ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)

Οι μαθητές/μαθήτριες με την ολοκλήρωση του μαθήματος θα πρέπει να είναι σε θέση να κατέχουν τους δείκτες επιτυχίας και τις δεξιότητες που εμπεριέχονται σε αυτούς, όπως καθορίζονται στο Αναλυτικό Πρόγραμμα του μαθήματος της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας Α΄ Γυμνασίου: <http://archm.schools.ac.cy/index.php/el/archaia/analytiko-programma>).

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ – ΕΝΟΤΗΤΕΣ

Αρχαία Ελληνική Γλώσσα:

1. Ενότητα 1η

- Η διαχρονικότητα της ελληνικής γλώσσας
- Αρχαίες λόγιες φράσεις

2. Ενότητα 2η

- Αποφθέγματα Ησιόδου, Αριστοτέλη και Σωκράτη
- Λεξιλογικά: *έν, εὔ*

Γραμματικά - συντακτικά φαινόμενα:

- Φωνήεντα- Δίφθογγοι-Σύμφωνα
- Τόνοι- Πνεύματα
- Κανόνες τονισμού

3. Ενότητα 3η

- Κείμενα: 1. Πιστεύω τῷ φίλῳ (πλαστό)
- 2. Μύθοι ζώων

- Λεξιλογικά: *λείπω, γινώσκω*

Γραμματικά - συντακτικά φαινόμενα:

- Τα μέρη του λόγου
- Παρεπόμενα πτωτικών
- Το άρθρο
- Β΄ κλίση ουσιαστικών

4. Ενότητα 4η

- Κείμενα: 1. *Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην*, Κεφ.ΙΕ΄, 1-5: Ἡ ἄμπελος ἢ ἀληθινή.
- 2. Πάτερ ἡμῶν, Κυριακή προσευχή

- Λεξιλογικά: *φέρω, δύναμαι*

Γραμματικά - συντακτικά φαινόμενα:

- Παρεπόμενα ρήματος
- Οριστική Ενεστώτα του ρήματος *είμι*
- Προσωπική αντωνυμία
- Κύριοι όροι της πρότασης
- Αντικείμενο σε αιτιατική

Οι ενότητες και οι συναφείς δείκτες επιτυχίας και επάρκειας περιγράφονται αναλυτικά στον Προγραμματισμό του μαθήματος (<http://archm.schools.ac.cy/index.php/el/archaia/programmatismoj>).

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία:

Ομήρου Οδύσσεια

- Εισαγωγή στον Όμηρο σελ. 8-16
- Ραψωδία α Στίχοι 1-25 (Προοίμιο)
Στίχοι 26-108
Στίχοι 109-173
- Ραψωδία ε Στίχοι 165-248
- Ραψωδία ζ Στίχοι 139-259
- Ραψωδία θ Στίχοι 301-328, 396-438
- Ομηρικός Ύμνος *Εἰς Ἀφροδίτην*, στ. 58-65
- Ραψωδίες θ και ι Στίχοι θ 550-688 και ι 1-41
- Ραψωδία λ Στίχοι 99-249
Στίχοι 522-550
- Ραψωδία π Στίχοι 185-336

Οι ενότητες που αφορούν τη διδασκαλία του μαθήματος κατά το Α΄ Τετράμηνο (περιλαμβανομένων των περιληπτικών αναδιηγήσεων) και οι συναφείς δείκτες επιτυχίας και επάρκειας περιγράφονται αναλυτικά στον Προγραμματισμό του μαθήματος: <http://archm.schools.ac.cy/index.php/el/archaia/programmatismoj>.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΓΡΑΠΤΗ Γραπτή προειδοποιημένη αξιολόγηση κατά τη διάρκεια του τετραμήνου 40%	ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ / ΣΥΝΤΡΕΧΟΥΣΑ (από τον διδάσκοντα / τη διδάσκουσα) 60%
ΜΟΡΦΗ	ΜΟΡΦΗ
Προειδοποιημένη γραπτή άσκηση (45')	i. Συμμετοχή μαθητή/μαθήτριας στην τάξη ii. Κατ' οίκον εργασία iii. Ατομική ή ομαδική δημιουργική εργασία iv. Δραστηριότητες διάκρισης ή/και εθελοντική εργασία που σχετίζονται με το μάθημα πέραν της διδασκαλίας στην τάξη